

5. РЕГИОНАЛНА КОНФЕРЕНЦИЈА О ИНТЕГРАТИВНОЈ ЗАШТИТИ



НОВИ КОНЦЕПТИ ЗАШТИТЕ И ОБНОВЕ УРБАНИХ ЦЈЕЛИНА - ИНТЕГРАТИВНА КОНЗЕРВАЦИЈА И ОДРЖИВИ РАЗВОЈ

Бањалука, Дом омладине, 25. и 26. новембар 2010.

УПУТСТВА ЗА ПРИПРЕМУ РАДА

Рок: 15. октобар 2010.

ОПШТЕ НАПОМЕНЕ

Радови морају бити оригинални и до сада необјављени, достављени на српском или енглеском језику. Број учесника је ограничен. Селекцију радова ће вршити Научно-програМСки одбор Конференције. Изабрани радови ће бити штампани у Зборнику Пете регионалне конференције о интегративној заштити.

За научне ставове и мишљења изнесена у раду, тачност података и право објављивања текстуалних и графичких прилога одговорни су аутори.

Сва права умножавања и комерцијалне репродукције задржава издавач.

Коришћење података из Зборника је дозвољено, уз обавезно цитирање потпуне референце Зборника.

Задржава се право на ситне исправке, језичку лектуру, превод и уобичајену редактуру достављеног и прихваћеног текста, неопходне ради прилагођавања текста пропозицијама Зборника.

Важно: Штампанье Зборника Пете конференције планирано је прије почетка самог скупа. Како би се осигурала благовремена и ефикасна припрема зборника, моле се аутори да стриктно поштују наведене рокове и упутства за припрему. Неће бити могућности за накнадне исправке или допуне достављених радова.

Организациони одбор задржава право да изостави из зборника радове који нису достављени у складу са наведеним роковима и упутствима.

ВРСТЕ И ОБИМ РАДА

Могу се доставити следеће врсте радова:

А. Истраживачки рад – рад са темом која је у складу са овогодишњом темом конференције, којим се представљају оригинално истраживање и његови иновативни резултати. Укупан обим текста највише 8 страна*. Презентација рада на конференцији: макс. 15 минута.

Б. Прегледни рад - рад са темом која је у складу са овогодишњом темом конференције, који даје оригиналан и концизан критички преглед области истраживања којом се аутор бави. Укупан обим текста највише 8 страна*. Презентација рада на конференцији: макс. 15 минута.

В. Стручни аналитички рад - рад са темом која је у складу са овогодишњом темом конференције, који се бави приказом релевантног и актуелног проблема/пројекта, стеченим искуствима и наученим лекцијама. Укупан обим текста највише 6 страна*. Презентација рада на конференцији: макс. 10 минута.

Г. Кратки приказ идеја и пројеката у току, са темом која је у складу са овогодишњом темом конференције. Укупан обим текста највише 6 страна*. Презентација рада на конференцији: макс. 10 минута.

* Укупан обим текста радова предавача по позиву може бити највише 12 страна.

ПРИПРЕМА РУКОПИСА

Текстуални дијелови рада пишу се на рачунару, једноструким проредом, фонтом *Times New Roman* величине 12pt. Радови на српском језику могу се доставити на оба писма. Текст треба да буде написан без додатног графичког обликовања.

Насловна страна

Прилаже се на посебном листу испред главног текста. Насловна страна садржи:

- име и презиме аутора (уколико је ријеч о више аутора; издавач ће поштовати предложени редослијед)
- назив и адресу установе у којој је аутор запослен, односно установе у којој је израдио рад, контакт-телефон и е-mail адреса
- наслов рада
- кључне ријечи (3-5 ријечи)

Главни текст

Обим текста мора бити у складу са горе наведеним напоменама. Структура треба да буде логична и прегледна. По потреби, текст подијелити на поглавља са одговарајућим насловима.

Сажетак

Аутор припрема два сажетка рада. Дужи сажетак (300-500 ријечи) служи као основа за селекцију рада и доставља се као дио пријаве рада. На почетку рада који је прошао селекцију потребно је доставити краћи сажетак (*abstract*) дужине 100-150 ријечи, гдје треба посебно истаћи резултате и закључке истраживања.

Биљешке

Пишу се на посебном листу приложеном на крају рада или као фусноте на дну стране. Библиографске референце у биљешкама цитирати кратко (презиме аутора, година, страна). За непубликоване изворе, архивску документацију и рукописе навести назив установе у којој се чува и сигнатуру. Потпуне податке дати у попису извора и документације на крају рада.

Литература

Списак литературе приложити на посебном листу на крају текста. Обухватити детаљне библиографске референце за све стварно коришћене и у чланку цитиране радове.

Илустрације

Код избора илустрација и других сликовних прилога аутори треба да буду селективни и ограниче се само на оне графичке прилоге који су неопходна допуна тексту или на које се текст непосредно позива. Илустрације морају бити технички потпуно довршене (уцртане све потребне ознаке као што су размјера, знак сјевера, елементи легенди итд). Сви сликовни прилози морају бити технички квалитетни и задовољавајући за штампу.

У текст рада не уносити слике ни остављати празна мјеста за њих. Довољно је означити пожељни положај илустрације на маргини.

Све графичке прилоге доставити на посебним листовима иза текста, те на CD-у, са минималном резолуцијом **300 dpi** (tif, jpg, psd, bmp, dwg, cdr). За сваку илустрацију обавезно навести опис/потпис (аутор, назив, адреса, година и сл) и приложити на посебном листу.

Биографија аутора

На посебном листу приложити кратку биографију аутора (**до 150 ријечи**), са нагласком на главно подручје његовог дјеловања и најважнија научна и стручна достигнућа.